

DE-OF-0302-08-14

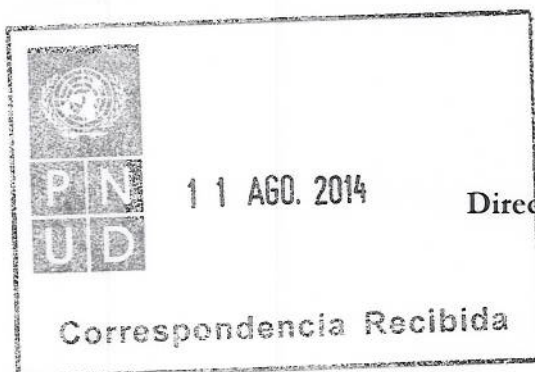
Caracas, 11 de Agosto 2014


Ciudadano
Niky Fabianic
Representante Residente
Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
(P.N.U.D.)
Presente.-

Att. Maria Alejandra Cruz

Anexo remito 2 ejemplares del Informe de Progreso correspondiente al primer semestre debidamente firmados por el Director Ejecutivo, los cuales deben ser firmados por el oficial de Programa, agradeciendo devolver un ejemplar a esta Dirección.

Sin otro particular a que hacer referencia, aprovecho la ocasión para saludarle




Lic. Giselá Melo
Directora de Logística Administrativa



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLIVAR Recibida
 PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)

**INFORME DE PROGRESO
 PRIMER SEMESTRE 2014**

PROYECTO			
Título del Proyecto	Apoyo al Programa de Formación Académico Musical de la FUNDAMUSICAL, Fase		
No. Del Proyecto	58656		
Periodo Reportado	Enero - Junio 2014		
Responsable por la elaboración del Informe	Gisela Melo, Directora de Logística Administrativa/Coordinadora del Proyecto		
	Nombre	E-mail	Firma / fecha
Director(a) del Proyecto:	Eduardo Méndez	emendez@fundamusical.org.ve	
Oficial de Programa	Carlos Sánchez	carlos.sanchez@undp.org	



06 AGO. 2014

Correspondencia Recibida

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLÍVAR
 PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)

**INFORME DE PROGRESO
 PRIMER SEMESTRE 2014**

DATOS BASICOS			
Título del Proyecto	Apoyo al Programa de Formación Académico Musical de la FUNDAMUSICAL, Fase		
No. Del Proyecto	58656		
Periodo Reportado	Enero - Junio 2014		
Responsable por la elaboración del Informe	Gisela Melo, Directora de Logística Administrativa/Coordinadora del Proyecto		
APROBACION			
	Nombre	E-mail	Firma / fecha
Director(a) del Proyecto:	Eduardo Méndez	emendez@fundamusical.org.ve	
Oficial de Programa	Carlos Sánchez	carlos.sanchez@undp.org	



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLIVAR
 PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)

INFORME DE PROGRESO
 PRIMER SEMESTRE 2014

AVANCES POR RESULTADOS (1)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) ¹	1. Recursos humanos (niños, niñas y adolescentes) capacitados en técnicas musicales
Indicador ²	Nº de niñas, niños y jóvenes capacitados.
Línea Base ³	
Meta: 4	Incorporación de 4.000 niñas, niños y jóvenes al sistema de orquestas.
Nivel de Avance: NO alcanzado: ___ Algún progreso: ___ Alcanzado: ___ Sobre alcanzado: <u>X</u>	
Descripción del avance: Durante Primer Semestre de 2014 se beneficiaron 2.881 niños, niñas y adolescentes distribuidos de la siguiente manera: Niñas 1.153 (40%), Niños 1.728 (60%). La capacitación se realizó en técnicas musicales a cargo de maestros nacionales e internacionales.	
Referencia / Evidencia: el nivel musical alcanzado por los niños, niñas y adolescentes que integran las Orquestas del Sistema.	
Porcentaje de ejecución: 72% niños atendidos. Dado que el porcentaje corresponde a un semestre se considera que el nivel de avance es sobresaliente.	
En caso de no presentar avance, favor indicar las causas y/o limitaciones para la ejecución:	
Acciones de mitigación ejecutadas o propuestas:	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2013

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLIVAR
PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)

INFORME DE PROGRESO
PRIMER SEMESTRE 2014

AVANCES POR RESULTADOS (2)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) ¹	3. Giras y actividades de profesionalización musical cumplidos
Indicador ²	Nº de Giras realizadas
Línea Base ³	
Meta: 4	Al menos 6 giras internacionales
Nivel de Avance: No alcanzado: _____ Algún progreso: _____ Alcanzado: X Sobre alcanzado: _____	
Descripción del avance: a) Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela a Los Ángeles en el periodo del 18/02/2014 al 03/03/2014. b) Coro Nacional Simón Bolívar de Venezuela por el Reino Unido en el periodo del 28/03/2014 al 08/04/2014. c) Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela Colombia y Brasil, del 30/06 al 11/07/2014	
Referencia / Evidencia: 391 notas en Medios Online Internacionales, medios nacionales como correo del Orinoco, VTV, El Nacional, El Universal, VEA y Últimas Noticias. En nuestra WEB www.fundamusical.org.ve Redes Sociales: @elsistema en Twitter y @fundamusicalBolivar (Instagram)	
Porcentaje de ejecución: Durante el primer semestre se realizaron tres (3) Giras, lo que representa el 50% de la meta estimada.	
En caso de no presentar avance, favor indicar las causas y/o limitaciones para la ejecución:	
Acciones de mitigación ejecutadas o propuestas:	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto

4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2014

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA – FUNDAMUSICAL BOLIVAR
PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD)

INFORME DE PROGRESO
PRIMER SEMESTRE 2014

AVANCES POR RESULTADOS (3)	
Resultado esperado del Proyecto (efectos/producto) ¹	3. Orquestas y núcleos cuentan con los instrumentos y medios necesarios para realizar sus actividades
Indicador ²	No. Instrumento Adquiridos
Línea Base ³	
Meta: 4	La Adquisición de 924 Instrumentos Musicales y Plataforma de Nueva Tecnología para Almacenamiento de Datos
Nivel de Avance: No alcanzado: ___ Algún progreso: <input checked="" type="checkbox"/> Alcanzado: ___ Sobre alcanzado: ___	
Descripción del avance: En cuanto ala adquisición de Instrumentos Musicales de Alto Nivel Profesional se requiere más tiempo del planificado debido a la complejidad para la elaboración de estos Instrumentos al 30/06, se han adquirido 45 Instrumentos Musicales en proceso de compra 97 + 154 accesorios los cuales serán recibidos en el próximo trimestre.	
Referencia / Evidencia:	
Porcentaje de ejecución: 32%	
En caso de no presentar avance, favor indicar las causas y/o limitaciones para la ejecución:	
Acciones de mitigación ejecutadas o propuestas: El porcentaje de ejecución es bajo, lo cual debe llevar a reconsiderar la meta del 2014 (ajustar).	

1,2 y 3: Como se menciona en el Documento de Proyecto
 4: Meta establecida en el Plan de Trabajo 2014

